



EDITORIAL

O ano de 2024 é um ano cheio de simbolismo para a FJA, nele se assinalando os primeiros 25 anos da sua existência. Ao longo destas duas décadas e meia a Fundação Jorge Álvares foi-se afirmando através de um conjunto de atividades que desenvolve de forma permanente ao longo dos anos em parcerias com entidades portuguesas e macaenses. Para tal foi fundamental a liderança dos seus Presidentes e demais Órgãos Sociais.

Quisemos assinalar esta efeméride com a renovação do logotipo da Fundação Jorge Álvares e do cabeçalho da nossa Newsletter, construídos a partir de peças da coleção de arte da Fundação Jorge Álvares, como se encontra descrito no artigo publicado nesta edição e que irá constar do site da Fundação.

Vamos ter pela frente um ano de 2024 muito desafiante, estando em preparação o respetivo Plano de Atividades para apresentação ao Conselho Consultivo e ao Conselho de Curadores, para parecer.

Do balanço que fazemos da atividade da Fundação referente a 2023 é bom assinalar que conseguimos manter a publicação da Newsletter numa base mensal, executámos o Plano de Atividades aprovado para esse ano, sendo de destacar a apresentação pública do Fundo Documental dos Governadores que teve lugar no passado dia 19 de dezembro no CCCM. Para o sucesso desta iniciativa foi fundamental a disponibilidade do General Vasco Rocha Vieira, do General Garcia Leandro e da família do General Nobre de Carvalho de doarem os seus arquivos pessoais para integrarem este fundo documental. A Dra. Leonor Rocha Vieira também se associou a esta iniciativa através da entrega dos livros de visitas da Residência de Santa Sancha, que lhe foram confiados antes da sua partida de Macau, em dezembro de 1999. Estes documentos ficam à disposição de investigadores, bolseiros e estudantes que se debrucem sobre a história de Macau.

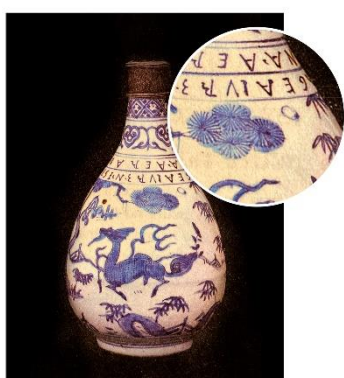
Agradecemos ao jornalista João Botas, que viveu em Macau na década de 80, o artigo de opinião que inserimos neste número, relatando o percurso do blogue por ele criado há 15 anos - Macau Antigo. Este blogue já registou 2,5 milhões de visitantes de todo o Mundo. A Fundação Jorge Álvares orgulha-se de ser um dos patrocinadores desta iniciativa.

Felicitamos a nova Direção da Casa de Macau que foi recentemente eleita, presidida pelo Prof. Doutor Carlos Piteira e desejamos os maiores sucessos, esperando ver reforçada a nossa colaboração com esta associação.

Desejamos aos nossos leitores um ótimo 2024!!!!

Maria Celeste Hagatong
Presidente da Fundação Jorge Álvares

Fundação Jorge Álvares – 25.º aniversário - a nova imagem



No início do ano em que se celebra o 25.º aniversário da sua criação, a Fundação Jorge Álvares apresenta neste primeiro número da newsletter de 2024 a sua nova imagem: logotipo e cabeçalho da newsletter.

O logotipo foi elaborado a partir do estudo dos pormenores da Garrafa dita de Jorge Álvares, que faz parte da [Coleção de Arte da FJA](#), tendo sido explorada a ideia de replicar as suas formas geométricas.

Foi assim utilizado o grafismo de uma representação tradicional do **sol** e da **luz**, para destacar os alcances da Fundação, para além do horizonte visível. O símbolo surge no logotipo dividido ao meio, para destacar as duas faces de uma união, onde cada uma é única por si mas que só em conjunto se revelam como um fenómeno luminoso. Igualmente, a forma separada ao meio remete para um **leque**, um emblema do **Oriente**, com os seus próprios raios, história e cultura. O ícone traz igualmente à memória a longa História de Portugal e de Macau e desperta a curiosidade de mergulhar na mesma.

O elemento **25**, referente ao 25.º aniversário, incluído separadamente, é temporário, sendo apenas utilizado no decorrer do corrente ano, após o que será retirado.



Por seu lado, o cabeçalho da newsletter passa a reproduzir a imagem do quadro utilizada no recentemente reformulado website da FJA - quadro da escola de Chinnery, igualmente da Coleção de Arte da FJA - tendo-se com esta alteração harmonizado a imagem externa da Fundação.

NOTÍCIAS E DESTAQUES

Apresentação do projeto “Fundo Documental dos Governadores de Macau” no Centro Científico e Cultural de Macau

Tal como anunciado anteriormente, teve lugar no dia 19 de dezembro, no [CCCM](#), em Lisboa, a apresentação do projeto “Fundo Documental dos Governadores de Macau”, lançado e desenvolvido pela [FJA](#), numa parceria com o Centro Científico e Cultural de Macau.



Ao abrigo de um Protocolo celebrado entre as duas instituições, e tendo em conta os objetivos estatutários e a Lei Orgânica do CCCM, a FJA financiou integralmente as obras de adequação e apetrechamento de instalações próprias para o efeito, designadamente a sala que no CCCM acolhe a documentação relevante privada dos governadores de Macau, doada pelos próprios ou pelos seus familiares.

O projeto visa reunir no CCCM toda a documentação privada dos espólios dos governadores de Macau relacionada com os seus respetivos períodos de governo, a qual poderá assim ser devidamente organizada e catalogada, podendo posteriormente vir a ser consultada por investigadores, peritos e público interessado.

Fazem parte desta primeira fase do projeto os arquivos, documentos e outras peças documentais relevantes, dos Governadores Nobre de Carvalho (1966-1974), Garcia Leandro (1974-1979) e Rocha Vieira (1991-1999). Também a Mulher do Governador Rocha Vieira, Dra. Leonor Rocha Vieira, se juntou nesta fase inicial do projeto, doando pessoalmente os livros de visitas das individualidades que foram recebidas na residência de Santa Sancha durante a sua estadia oficial em Macau, tendo o último destes livros sido encerrado pelo Presidente da República, Dr. Jorge Sampaio, no dia 19 de dezembro de 1999, última deslocação que fez ao território para assistir às cerimónias da transferência da administração Portuguesa de Macau para a República Popular da China.



A cerimónia contou com as intervenções iniciais das Presidentes das duas instituições, Carmen Amado Mendes, CCCM, e Maria Celeste Hagatong, FJA, a que se seguiu uma interessantíssima intervenção do Curador da FJA, Embaixador Pedro Catarino – *Memórias do período de transição* -, o qual acompanhou de perto, em perspetivas diferentes, as relações Portugal China, designadamente o processo negocial da transferência da administração portuguesa de Macau para a RPC. Neste contexto específico o Embaixador Pedro Catarino foi Embaixador de Portugal em Beijing e em Washington, Representante de Portugal junto das Nações Unidas, Chefe da Parte Portuguesa no GLC sobre o futuro de Macau, Presidente da Comissão Interministerial sobre Macau, e Cônsul-Geral em Hong Kong.



Na sua intervenção a Presidente da FJA, salientou que “o Fundo Documental dos Governadores de Macau consiste numa valiosa fonte de conhecimento da história de Macau, e em particular do período de transição de Macau para a República Popular da China. Engloba um avultado conjunto de documentos, designadamente de apontamentos, notas pessoais, correspondência, discursos e fotografias dos espólios privados dos Governadores de Macau. O Fundo está aberto

a receber novos acervos documentais privados de outros Governadores de Macau, encontrando -se em permanente expansão de forma a reunir o máximo de documentação que possa contribuir para a compreensão da presença portuguesa no território”.

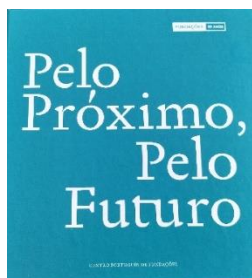
A encerrar a cerimónia procedeu-se à assinatura dos acordos de doação dos espólios privados dos governadores Nobre de Carvalho, Garcia Leandro e Rocha Vieira, os quais fizeram breves intervenções sobre o interesse do projeto e o conteúdo das suas respetivas doações.

[Ver vídeo](#)



30.º aniversário do Centro Português de Fundações

Foi no dia 6 de dezembro que o [Centro Português de Fundações](#) celebrou o seu 30.º aniversário, com um jantar comemorativo no bonito cenário da Casa do Alentejo, em Lisboa, que foi precedido de um excelente momento musical.



Com a presença do fundador e anteriores Presidentes da Direção – Drs. Carlos Monjardino, Rui Vilar, Luís Braga da Cruz - e atual Presidente, Dra. Maria do Céu Ramos, foram proferidas muito interessantes intervenções sobre a história da instituição e o importante papel que tem desenvolvido para a consolidação e desenvolvimento do sector fundacional nacional. Foi na ocasião apresentada uma edição comemorativa dos 30 anos de atividade – *Pelo Próximo, Pelo Futuro*

– que reúne, para além do Diretório das fundações associadas, entrevistas com todos os Presidentes.

Teve igualmente lugar uma Assembleia Geral onde foi aprovado o Plano de Atividades e Orçamento para 2024 bem como uma atualização do Código de Ética do CPF, onde importa salientar que a adesão ao CPF e a aquisição da qualidade de membro passa a envolver a vinculação ao Código, dispondo a partir de agora as atuais associadas do prazo de um ano para aderir ao mesmo.

Saliente-se por fim, o anúncio da instituição de um *Prémio Fundações* com duas categorias - Arte & Ciência e Sociedade & Solidariedade – o qual será objeto de apresentação em breve.

A FJA esteve representada nesta celebração pelo Administrador Dr. Rui Soares Santos.

Almada no Rota do Oriente



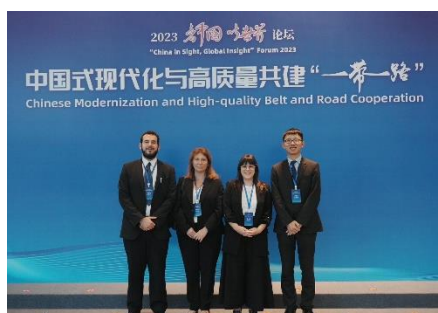
Entre outubro de 2023 e maio de 2024, o Centro Cultural Fernão Mendes Pinto, no Pragal, Almada, acolhe o projeto “*Almada na Rota do Oriente*” cujo programa inclui conferências (Literatura, História, Sociologia, Etnografia), espetáculos de Música, Cinema, exposições (Pintura, Fotografia, instrumentos de música) e Gastronomia, enquadrado pela Associação Almada Mundo (em parceria com a União de Freguesias de Almada, Cova da Piedade, Pragal, Cacilhas e a Escola Secundária Fernão Mendes Pinto), cujo ideário se centra em Fernão Mendes Pinto, exaltando a universalidade da Peregrinação, escrita no Pragal e publicada no Séc. XVII. Procura-se recuperar esse legado simbólico para homenagear a fórmula da interculturalidade que marcou a odisseia dos Portugueses pelo Oriente. Símbolo das relações entre o Ocidente e o Oriente, ou, em rigor, entre Portugal e a China, Macau será, desta vez, o principal ponto desta rota do Oriente.

O projeto, que conta com o apoio da FJA, inclui, também, uma extensão de interação com as escolas e as bibliotecas escolares e municipais que se irá construindo e consolidando ao longo dos oito meses do seu desenvolvimento.

No corrente mês de janeiro a iniciativa apresenta no Centro Cultural Mendes Pinto uma conferência subordinada ao tema “A literatura de Macau”, sendo conferencista Jorge Arrimar e contando com poetas convidados.

[Consultar programa](#)

Fundação Jorge Álvares participa no Fórum “China in Sight Global Insight” 2023



A convite do Departamento Internacional do Comité Central do Partido Comunista da China, a Fundação Jorge Álvares, representada pela sua Diretora-Geral, Dra. Carmo Lourenço, integrou a delegação “Think Thank” e participou no Fórum “China in Sight Global Insight” 2023, que decorreu no passado dia 1 de dezembro, em Shenzhen.

O evento reuniu delegações de vários países europeus e asiáticos e teve como tema principal a “Modernização da China e Cooperação de alta qualidade no âmbito da iniciativa *Uma faixa, uma Rota*”, tendo também sido abordadas questões como a “Modernização da China e Ciência, Tecnologia e Inovação” e a “Modernização da China e Desenvolvimento Sustentável”.

No âmbito do convite e à margem do Fórum, entre os dias 22 e 30 de novembro, a Diretora-Geral da FJA e demais membros da delegação visitaram as cidades de Pequim, Foshan e Shenzhen, o que proporcionou aos participantes um maior conhecimento do tecido empresarial chinês e da cultura chinesa.

Esta experiência veio aprofundar a relação entre a Fundação Jorge Álvares e a República Popular da China, reforçando os laços multisseculares existentes que resultam do facto da Fundação, desde a sua criação, utilizar Macau como uma plataforma para promover o intercâmbio e a cooperação entre Portugal e a China nos domínios da educação, cultura, arte, investigação científica e outros.

Eleições da Casa de Macau de Lisboa



Tiveram lugar no dia 16 de dezembro as eleições para os órgãos sociais da [Casa de Macau de Lisboa](#), os quais elegeram os novos membros para o triénio 2024/2026, cujo manifesto eleitoral definiu como objetivos principais salvaguardar o princípio da identidade macaense, atrair novos sócios e procurar novas fontes de financiamento.

A FJA felicita os novos membros dos órgãos sociais agora eleitos, bem com os re-eleitos e, na pessoa do novo Presidente da Direção Prof. Doutor Carlos Piteira, deseja os maiores sucessos no desempenho das respetivas funções, certos de que colocarão o maior empenho no cumprimento dos fins estatutários da instituição, designadamente no reforço dos laços de amizade e solidariedade entre os membros da comunidade macaense de matriz cultural portuguesa, aprofundamento da sua ligação com as comunidades macaenses residentes em Macau e noutras partes do Mundo e fomento a divulgação da cultura macaense em Portugal.

[Ver lista completa dos órgãos sociais](#)

OPINIÃO



Blogue Macau Antigo: a fazer história desde 2008

João Botas, jornalista, criador do blogue Macau Antigo, autor de várias obras sobre Macau onde viveu na década de 80

A propósito do 15º aniversário do blogue Macau Antigo - macauantigo.blogspot.com – assinalado em novembro de 2023, a FJA desafiou-me a escrever uma pequena crónica sobre este projecto.

A minha ligação a Macau remonta à década de 1980 quando ali vivi durante a juventude e estudei no Liceu Nacional Infante D. Henrique. Foi também nesse período que dei os primeiros passos no mundo da comunicação e me tornei jornalista, na TDM Rádio Macau.

Voltando ao blogue. Tudo começou por volta de 2005 quando efectuava pesquisas para o livro "Liceu de Macau 1893-1999" e encontrei muita documentação sobre a história de Macau que não se enquadrava no âmbito do livro mas que me pareceu muito interessante. Depois da edição do livro em 2007 surgiu-me a ideia de divulgar essa informação na internet de uma forma apelativa apostando na imagem e recorrendo a uma linguagem acessível. Uma fórmula simples mas que se revelou muito eficaz.

O meu gosto pelo antigo não tem a ver com saudosismo. Vem das aulas de história no Liceu de Macau onde aprendi, com a Dra. Beatriz Basto da Silva, que para entendermos o presente temos de perceber o passado.

Projectos paralelos e ideias na forja

Um dos aspectos que me dá mais satisfação ao escrever todos os dias no blogue é a interação com os leitores. E felizmente são muitos os que me contactam, quer seja para corrigir pequenos erros, sugerir temas ou pedir informações. Foi assim que nasceram livros que escrevi como o “Macau 1937-1945: os anos da guerra” ou a “Biografia de Manuel da Silva Mendes 1867-1931”.

O blogue suscitou ainda o surgimento de novas ideias que estão em fase de concretização.

Há mais de 20 anos que tenho vindo a fazer uma recolha do que denominei "Macau Antigo Memorabilia: objectos do quotidiano". Já tenho uns milhares. Desde envelopes, caixas de fósforos, fotografias, postais, notas, moedas, selos, lai sis, bandeiras, jornais, autocolantes... A ideia inicial era fazer uma exposição. Vamos ver o que vai dar. Certo é que, mais dia menos dia, tenho de equacionar em que instituição esse legado ficará melhor guardado.

Outro dos trabalhos que tenho em mãos já há alguns anos é a edição de uma história ilustrada do turismo em Macau. Para que veja a luz do dia serão precisos apoios.

No decurso das pesquisas para o blogue encontrei um diário de uma norte-americana que esteve com o marido (comerciante) em Macau em meados do século 19. O documento nunca foi tornado público e dada a riqueza da informação que contém urge ser publicado. Já iniciei os contactos para que este documento com quase 200 anos sobre a história de Macau seja

amplamente divulgado, nomeadamente numa edição em livro, se possível, em português, inglês e chinês.

Sempre disponível para na medida das minhas capacidades ajudar a divulgar a história de Macau, deixo o meu contacto - macauantigo@gmail.com – e dois agradecimentos: aos mecenas do Macau Antigo, incluindo a FJA, e aos leitores pelas 2,5 milhões de visualizações (pageviews).

Segundo os dados estatísticos da plataforma onde o blogue está alojado, mais de metade (55%) dos cerca de 2,5 milhões de leitores é oriunda de Portugal (23%), EUA (18%) e Macau (14%). Seguem-se Brasil (9%), Rússia (8%), Alemanha (5%), Hong Kong (2%), Suécia, Itália e Países Baixos (1%). Julgo que a explicação para estes valores, para além de Portugal e Macau em que os motivos são óbvios, está nas comunidades macaenses na diáspora e também nas pessoas que se dedicam à investigação histórica, nomeadamente sobre a Ásia, estudantes e professores. Estes últimos estão entre os que mais vezes contactam o blogue solicitando informações.

IMPrensa



[PATRÍCIA RIBEIRO, DIRECTORA DO IPOR: “QUEREMOS MUITO TRABALHAR NA CHINA”](#)

Fonte: Jornal Hoje Macau



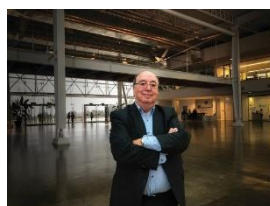
[BIBLIOTECA NACIONAL | MOSTRA “A CHINA VISTA DA EUROPA” PATENTE ATÉ MARÇO](#)

Fonte: Jornal Hoje Macau



[PISA 2022 REVELA RESULTADOS “EXCEPCIONAIS” DOS ALUNOS DE MACAU](#)

Fonte: Jornal Hoje Macau



[LITERATURA | “POEMAS DE SU DONGPO” A ARTE DE SABER VIVER](#)

Fonte: Jornal Hoje Macau



[CASA DE MACAU | CARLOS PITEIRA ELEITO PRESIDENTE](#)

Fonte: Jornal Hoje Macau



[NOVA PONTE | LANÇADO CONCURSO PARA SUGESTÃO DE NOME](#)

Fonte: Jornal Hoje Macau



[CCCM |
ACOLHIDOS
ESPÓLIOS DE
ANTIGOS
GOVERNADORES
DE MACAU](#)

Fonte: Jornal
Hoje Macau



[SAÚDE |
INAUGURADO
HOSPITAL DAS
ILHAS, UM “NOVO
CAPÍTULO” DE
SERVIÇOS MÉDICOS](#)

Fonte: Jornal
Tribuna de Macau



[“A ÚLTIMA AULA” –
UM NOTÁVEL
TESTEMUNHO NA
HORA DA DESPEDIDA](#)

Fonte: Jornal Tribuna
de Macau



[CRIADO “FUNDO
DOCUMENTAL DOS
GOVERNADORES DE
MACAU”](#)

Fonte: Jornal Tribuna
de Macau



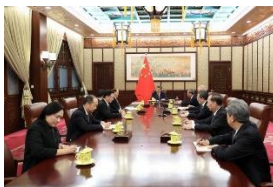
[CENTRO KUN IAM
ALVO DE
“REMODELAÇÃO”
MAS SEMPRE A
PENSAR NO
“SILÊNCIO”](#)

Fonte: Jornal Ponto
Final



[CORO DO DÓCI
PAPIAÇAM CANTOU
MÚSICAS DE NATAL EM
PATUÁ](#)

Fonte: Jornal Tribuna
de Macau



[XI FAZ RASGADOS
ELOGIOS AO
GOVERNO DA RAEM](#)

Fonte: Jornal Tribuna
de Macau



[CHEFE VÊ
“BRILHANTES
PERSPECTIVAS”
PARA O
DESENVOLVIMENTO
DA RAEM](#)

Fonte: Jornal Ponto
Final



[PAVILHÃO JUNTO ÀS
RUÍNAS VAI
PROMOVER
PATRIMÓNIO MUNDIAL](#)

Fonte: Jornal Tribuna
de Macau



[UPM E UCTM
INTEGRADAS EM
“REDES
LUSÓFONAS”](#)

Fonte: Jornal Tribuna
de Macau



[CELINA VEIGA DE OLIVEIRA](#)

Fonte: Jornal Tribuna de Macau



[“QUERO QUE OS ALUNOS DA EPM CONTINUEM A SER UMA REFERÊNCIA EM MACAU”](#)

Fonte: Jornal Tribuna de Macau



[AGÊNCIAS DE VIAGENS ESCOLHEM MACAU COMO DESTINO PREFERIDO INTERNACIONAL EM 2024](#)

Fonte: Jornal Ponto Final



[ESTUDO COLOCA MACAU NO QUINTO LUGAR DAS REGIÕES MAIS RICAS DO MUNDO](#)

Fonte: Jornal Ponto Final



[ANTÓNIO GRAÇA DE ABREU, POETA E SINÓLOGO](#)

Fonte: Jornal Tribuna de Macau



[CASA DE MACAU | CARLOS PITEIRA FALA EM “NOVA FASE HISTÓRICA”](#)

Fonte: Jornal Hoje Macau

Fundação Jorge Álvares

Rua Castilho, 39 (Edif. Castil) - 11º Andar - Letra I, 1250-068 Lisboa

Portugal

Está a receber este email porque faz parte dos nossos contactos

[Cancelar subscrição](#)