



Concurso de contos sobre Macau na Escola EB1/JI da Malveira

A cobertura, não tão abrangente quanto seria justificadamente desejável, que os órgãos de comunicação social dispensaram a Macau por ocasião do 10.º aniversário da transferência da administração portuguesa, suscitou, em **2010**, a atenção da Associação de Pais da Escola Básica 1 e Jardim de infância da Malveira, a qual, pela escassez de recursos de que dispõe, propôs à Fundação Jorge Álvares apoiar um concurso de contos sobre Macau. O projecto, a que a Fundação se associou de imediato, visou dar a conhecer Macau às crianças da escola, a história da secular presença portuguesa no território, bem como a amizade que se consolidou entre dois povos de características e culturas tão diferentes.

Em síntese, o projecto, simples, passou por solicitar ao conjunto dos alunos de cada uma das turmas que integram o 1.º ciclo, com o apoio dos respectivos professores e da Associação de Pais, a redacção de um conto que tinha como tema Macau: as suas gentes, as suas tradições e a sua cultura.

A Fundação Jorge Álvares, com o apoio da Editora Gradiva, ofereceu às turmas dos vários anos pequenas bibliotecas infantis que incluíram livros sobre Macau, e apoiou uma conferência sobre a história de Macau feita pela historiadora Dra. Celina Veiga de Oliveira, co-autora em Macau das seguintes obras destinadas às camadas mais jovens: *Camões, sabes quem é?*, *S. Paulo, história de um Colégio*, e *As oito cartas de Macau*, iniciativas que serviram de base à preparação dos contos de cada turma.

O júri foi constituído pela Administração da Fundação com o apoio da Dra. Celina Veiga de Oliveira, e foram distribuídos prémios simbólicos aos três melhores contos de cada ano do 1.º ciclo.

Uma experiência de sucesso que, impulsionada pela respectiva Associação de Pais, obteve grande entusiasmo e uma participação muito activa por parte dos alunos e professores da escola.

