

Exposição Bronzes e Jades da China Antiga na Colecção José de Guimarães

Dois anos depois de ter apresentado ao público a sua colecção de arte tribal africana, José de Guimarães volta a dar a conhecer a sua faceta de coleccionador, desta vez expondo no Museu do Centro Científico e Cultural de Macau, em Lisboa, com o patrocínio da Fundação Jorge Álvares, a sua magnífica colecção de bronzes e jades da China Antiga.

A exposição reúne mais de cem objectos de grande valor histórico e artístico, datados do Neolítico (c. 8500 a 2000 a.C.) à dinastia Han (202 a.C. - 220), que ilustram a evolução técnica e estilística na utilização do bronze e do jade, considerados os mais preciosos materiais a partir dos quais eram executados objectos rituais, objectos de uso quotidiano e ornamentos, que reflectiam o poder, o estatuto social ou espiritual na antiguidade chinesa.

A exposição, comissariada por Nuno Faria e Rui Oliveira Lopes, integra ainda um conjunto de obras da Série China de José de Guimarães, que reflectem o processo de aproximação e assimilação da cultura chinesa por parte do artista.

De 17 de Novembro de 2011 a 30 de Abril de 2012

