



Festival de Música de Mafra

Filipe de Sousa

De 2 a 31 de julho venha ouvir os mais importantes pianistas numa iniciativa da Câmara Municipal de Mafra, com o apoio da Fundação Jorge Álvares. Adriano Jordão, Jeffrey Swann, Patrick Rodrigues, Jan Michiels e Teresa Palma Pereira, a Orquestra do Norte e o Maestro Ferreira Lobo estarão convosco nesta festa da música em Mafra.

Entrada gratuita sujeita à lotação da sala.

02
JUL

Sábado - 21.30h

Palácio Nacional de Mafra - Claustro Sul

Concerto inaugural

ON - Maestro Ferreira Lobo

Adriano Jordão - Piano

10
JUL

Domingo - 21.30h

Auditório Jaime Lobo e Silva - Ericeira

Jeffrey Swann - Piano

17
JUL

Domingo - 21.30h

Auditório Jaime Lobo e Silva - Ericeira

Patrick Rodrigues - Piano

24
JUL

Domingo - 21.30h

Auditório Beatriz Costa - Mafra

Jan Michelis - Piano

31
JUL

Domingo - 21.30h

Palácio Nacional de Mafra
- Claustro Sul

Concerto de encerramento

ON - Maestro Ferreira Lobo

Teresa da Palma Pereira - Piano



FUNDAÇÃO JORGE ÁLVARES

I Festival de Música de Mafra “Filipe de Sousa”

Com o apoio da Fundação Jorge Álvares, numa homenagem ao membro do seu Conselho Consultivo e seu Benemérito, Filipe de Sousa, teve lugar entre os dias 2 e 31 de Julho de 2016 a primeira edição do Festival de Música de Mafra “Filipe de Sousa”.

Filipe de Sousa (1927-2006) foi pianista, compositor, maestro, investigador - um Homem da Cultura que viveu os últimos anos da sua vida em S. Miguel de Alcainça, Mafra, no Casal de S. Bernardo, actualmente propriedade da Fundação.

Neste site, através da página de abertura, pode conhecer melhor a sua vida e a sua obra.

Os cinco concertos do Festival de Música de Mafra “Filipe de Sousa” decorrem em três salas do concelho - em Mafra, no Palácio Nacional de Mafra (Claustro Sul) e no Auditório Beatriz Costa, e na Ericeira, no Auditório Jaime Lobo e Silva - sempre às 21h30, com entrada gratuita sujeita à lotação da sala.

PROGRAMA

Dia 2 de Julho - Sábado

Concerto inaugural - Palácio Nacional de Mafra - Claustro Sul, 21h30

Lusitânia (suite de danças para orquestra) - Filipe de Sousa

Abertura, Coriolano - Beethoven

Concerto n.º 3 para piano e orquestra - Beethoven

Orquestra do Norte

Maestro Ferreira Lobo

Adriano Jordão, piano

Dia 10 de Julho - Domingo

“Shakespeare ao piano” - Auditório Jaime Lobo e Silva - Ericeira, 21h30

Sonata op. 32 n.º 2 “A tempestade” - Beethoven

8 cenas de “Romeu e Julieta” - Prokofieff

“Macbeth e as Bruxas” - Smetana

Dança de Puck - Debussy

Serenata - Schubert / Liszt

Dança dos Elfos de “O sonho de uma noite de verão” - Mendelssohn / Liszt

Jeffrey Swann, piano

Dia 17 de Julho - Domingo

Auditório Jaime Lobo e Silva - Ericeira, 21h30

Cenas infantis - Schumann

Sonata n.º 4 op. 30 - Scriabin

24 prelúdios - Chopin

Patrick Rodrigues, piano

Dia 24 de Julho - Domingo

Auditório Beatriz Costa - Mafra, 21h30

Dumka e Furiant op. 12 - Dvorak

Na neblina - Janacek

De “Impressões poéticas” - Dvorak

Intervalo

Variações sobre um tema de Robert Schumann op. 9 - Brahms

Sonata em si menor - Liszt

Jan Michiels, piano

Dia 31 de Julho - Domingo

Concerto de encerramento - Palácio Nacional de Mafra - Claustro Sul, 21h30

Sinfonietta para orquestra - Filipe de Sousa

Abertura da ópera “Bodas de Figaro” - Mozart

Concerto K. 271 “Jeunehomme” - Mozart

Orquestra do Norte
Maestro Ferreira Lobo
Teresa Palma Pereira, piano