



## N.º 21 - 2016

A *Daxiyangguo - Revista Portuguesa de Estudos Asiáticos* é uma publicação anual que visa a divulgação das grandes temáticas dos Estudos Asiáticos junto de investigadores especializados, adoptando uma abordagem abrangente no âmbito das Ciências Sociais. Uma publicação do Instituto do Oriente, unidade de investigação do Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas da Universidade de Lisboa, com o patrocínio da Fundação Jorge Álvares.

O n.º. 21 da Revista, referente a 2016, inclui os seguintes artigos: “*De Pedro I a Vladimir Putin: Visão sinóptica da evolução do debate sobre a identidade nacional russa*”, de Tiago Ferreira Lopes; “*Regresso ao Futuro: os mares da China meridional e oriental como prenúncio de uma nova ordem (a Pax Sinica)*”, de Paulo Duarte; “*Turismo cultural : Macau e a gastronomia macaense*”, de Maria João dos Santos Ferreira; “*O Estado da Arte do culto da Possessão na Ásia do Sul*”, de Pedro Matias Santos; “*Soft Power: Aspectos da Política Externa Chinesa*”, de Bruno Alencar. A Revista de 2016 inclui ainda um ensaio: “*Memórias de Kim il-Sung: A propaganda da memória ou a memória da propaganda?*”, de Nuno Canas Mendes.