

## Concerto de música chinesa erudita em Lisboa



**Universidade do Minho**

Organizado pelo Instituto Confúcio da Universidade do Minho, após uma primeira audição em Braga, o concerto de música chinesa erudita que se realizou em Outubro de **2007** no Centro Científico e Cultural de Macau em Lisboa, com o apoio da FJA, constituiu uma combinação estética chinesa de poesia, música (instrumento erudito chinês Qin), canto, caligrafia e pintura e, ainda, a arte corporal Taijiquan.

O recital, permitiu ao público de Lisboa interessado apreciar os sons da poesia chinesa acompanhada por instrumentos antigos e interpretada simultânea e visualmente com pincel e tinta-da-china sobre papel de arroz.

Participaram no recital dois conceituados professores do Conservatório de Música de Tianjin, Wang Jianxin e Li Fengyun, um professor de pintura tradicional chinesa da Universidade de Nankai, Zhao Jun, uma docente da disciplina Poesia Clássica Chinesa da Licenciatura em Línguas e Culturas Orientais do Instituto de Letras e Ciências Humanas da Universidade do Minho, Sun Lam, a vocalista Bárbara Passos e a praticante medalhada de Taijiquan, Wang Yizhen.