

Concertos de Ópera Chinesa em Macau



Expressão artística que também em Macau tem uma longa e contínua tradição, apreciada principalmente, mas não só, pela comunidade chinesa, mas não só, a ópera chinesa, a sua prática e audiência, vem sendo tradicionalmente mantida e promovida por associações populares que assim contribuem de modo inestimável para a riquíssima diversidade cultural do território.

O facto de muitos portugueses guardarem seguramente com muita saudade a memória desses espectáculos a tantos títulos único, constituiu mais uma razão para o muito gosto com que a FJA apoiou, **entre 2003 e 2006**, as Associações de Ópera Chinesa de Macau “Pak Vo Vui Kun”, “Seng Kuong Ngai Un”, “Nei San”, “Lótus de Macau”, “Hung Kun”, “Ho Yin”, “Chinese Traditional Music Research Association”, “lao I”, “Nan Heng” e “Kuan I”, na realização de espectáculos de ópera chinesa, que têm tido lugar, no Teatro Alegria, um dos palcos privilegiados desta expressiva e colorida manifestação artística, e, entre outros, no Teatro “Kam Pek Community Centre”.

As récitas, com entrada livre e distribuição de presentes aos idosos - outra belíssima tradição da generosa gente de Macau - tiveram grande afluência de público, constituindo um grande êxito.