



## PATRIMÓNIO CULTURAL CHINÊS EM PORTUGAL

2015 - Coedição do Centro Científico e Cultural de Macau e da Fundação Jorge Álvares, sob a coordenação dos Prof.s Doutores Luís Filipe Barreto (Presidente do CCCM) e Vítor Serrão (Director do Instituto da História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa), que reúne o essencial das comunicações apresentadas numo colóquio sobre Património Cultural Chinês em Portugal que teve lugar em 2013 no Centro Científico e Cultural de Macau.

“O sentido último da investigação sobre os patrimónios culturais chinês, indiano, japonês, em Portugal não se esgota nos caminhos académicos. É preciso traduzir todo este já alcançado e a alcançar em práticas sociais, em políticas culturais e económicas, em acções de turismo e informação, em formação e investimento. Esta edição é um contributo para este desafio. Um contributo que se deve, antes de mais, aos autores dos estudos nela publicados”.